

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №11 МО Каневской район**

**Исследовательская работа
«Нужны ли человеку камни...»**



Автор работы:
Панюта Кристина Георгиевна
Возраст: 7 лет
Руководитель:
воспитатель
Волкова Марина Владимировна

Подпись руководителя работы:
_____ \Волкова М.В.

ст. Каневская, 2022г

Участники: Кристина Панюта – воспитанница МБДОУ детского сада №11 МО Каневской район - автор, бабушка Михеева Елена Викторовна, мама Панюта Анна Сергеевна, папа Панюта Георгий Георгиевич.

Объект исследования: камни драгоценные и другие.

Предмет исследования: область применения камней в жизни человека.

Обоснование выбора темы:

Однажды моя бабушка прочитала мне сказку Павла Бажова «Хозяйка медной горы». Она меня очень затронула, когда я увидела хозяйку на рисунке, у которой на шее, на короне и на ушах так красиво блестели камни, что мне захотелось узнать тайну камней и выяснить, нужны ли они нам, людям? А если камни нужны, то для чего? В общем, когда я решила об этом узнать, то вопросов возникло ещё много.

Гипотеза - если камни нужны человеку, то только для украшений.

Цель: выяснить особенности камней и их влияние на жизнь человека

Задачи:

1. Узнать - какие бывают камни?
2. Изучить историю использования камней в разные времена.
3. Собрать небольшую коллекцию камней.
4. Поделиться своими открытиями с другими людьми.

Методы исследования: обмен информацией с родителями, чтение книг о камнях с помощью взрослых, просмотр интернет - ресурсов, экскурсии с родителями, с бабушкой в храм, коллекционирование, изготовление альбомов

Обеспечение: компьютер, книги, картинки, альбомы, место в приемной для создания мини-музея камней, коллекции камней, украшения из камней, ватман, краски, фломастеры, карандаши.

Описание работы

Для решения поставленных задач, я обратилась к своей маме. Она купила мне книгу, которая называется «Минералы и драгоценные камни». Я с ней до сих пор не расстаюсь... Из неё я узнала, что камней, на самом деле, очень много, и некоторые из них называют драгоценными, у них необыкновенные названия: нефрит, агат, сердолик, аметист, алмаз, изумруд, янтарь, хризолит, бирюза. Из этих камней делают украшения, ими можно украсить элементы одежды.

Мой папа «подхватил» наши исследования с мамой и устроил поездку в поселок Каменноостровский в Адыгее. В музее этого посёлка я узнала, что камни могут рассказывать о разных событиях истории, на них первобытные люди рисовали то, что происходило в их жизни - охоту, животных, людей... А ещё они делали орудия труда и посуду из камней и строили свои жилища.

Женщины тогда, тоже были такими модницами и носили украшения из камней! Но самое главное, они верили, что камни несут в себе силу защиты от врагов и зла, и носили их в качестве оберега.

Недавно мы с бабушкой ходили в храм, и я увидела, что некоторые иконы тоже украшены камнями, она мне также подтвердила веру людей в силу камня. Иконы раньше украшали камнями агата, изумруда, бирюзы, оникса, рубина, яшмы, чтобы люди не болели.

Потом у меня появилась энциклопедия «Минералы и другие драгоценные камни», вместе с мамой мы прочитали, что издавна на Руси самоцветными камнями украшали головные уборы, одежду царей и даже обувь. Это были роскошные платья, кафтаны, шапки, сапоги, расшитые драгоценными камнями из рубинов, сапфиров, изумрудов.

Вот, например, у русского царя Ивана Грозного была шапка с драгоценными камнями. Ее называли Шапкой Маномеха.

В этой же книге мы с мамой прочитали о русском царе Петре 1. Петр I впервые в России открыл фабрику по обработке природных и цветных камней. Так русские мастера и умельцы научились изготавливать украшения с камнями самоцветами.

Папа продолжал поддерживать наши исследования путешествиями. Так мы попали в сквер в Краснодаре, где стоит памятник Екатерине II. Даже на памятнике можно было увидеть, что её одежда украшена какими-то камнями. Обратившись к ресурсам интернета, мы с папой выяснили, что её наряды украшались драгоценными камнями из алмазов, топаза, сердолика, рубинов, циркона, александрита, авантюрина, аквамарина, бирюзы, хризолита.

Самым большим украшением царицы считается ее корона. Ее называли короной Российской империи. Украшена она тысячами алмазов, турмалинов, бриллиантов и большого красного камня рубина.

Из передачи «Сокровища Кремля» мы узнали, что все царские украшения хранятся в Москве в музее Кремля.

Но оказывается, что камни могут быть не только украшением и оберегом, но и полезным топливом, строительным материалом, использоваться в создании машин, инструментов.

Каменный уголь добывают даже у нас в Краснодарском крае в горах, в районе реки Лабы. Его используют как топливо. Известняк используют в строительстве домов, мостов, дорог. Об этом нам рассказали воспитатели в детском саду. Но я об этом ещё мало знаю... буду изучать.

У нас в группе так увлеклись моими рассказами, что мы вместе задумали и сделали карту месторождения камней в нашей стране, как только что-нибудь узнаем, так рисуем на ней.

Нам ещё принесли книгу «Малахитовая шкатулка» со сказками Бажова, нам читают воспитатели и в ней тоже много полезной информации о камнях уральских гор. И мы решили сделать маленький музей камней, в который нам несут родители, и даже сотрудники «Капитошки», и камни, и украшения из камней, которые уже не носят мамы и бабушки, есть даже камни с отпечатками. Вот посмотрите... (показывает камни).

В итоге, я сделала **вывод**:

- камни человеку нужны были всегда, нужны они и сейчас;
- камни облегчают и украшают жизнь людей во все времена.

Список литературы

1. Географический атлас «Мир и человек», Москва, 1989.
2. Географическая энциклопедия, М: Изд. «Росмэн», 1997.
3. «Минералы и драгоценные камни», Афонькин С.Ю., Изд. СПб, 2012.
4. «Российские императоры», Крутогоров Ю. А., М: Изд. «Белый город».
5. Большая энциклопедия для дошкольника. Под ред. Н. Жильцова.- М.: Изд. «ОЛМА-ПРЕСС», 2000.
6. Большая книга обо всём на свете пер. с англ. Е. Карганова – М.: «Планета детства».